

# Séances au cinéma Kinepolis de Belfort et à la Halle des 5 fontaines de Delle

# 1er trimestre : Sème-Sème - séances du 9 au 13 décembre 2024

**Les temps modernes** de Charlie Chaplin - Etats-Unis / 1936 / 1h27 / Muet-cartons Vostfr

Charlot est ouvrier dans une immense usine. Il resserre quotidiennement des boulons. Mais les machines, le travail à la chaîne le rendent malade, il abandonne son poste et recueille une orpheline...

# 1er trimestre : Yème-3ème - séances du 9 au 13 décembre 2024



*Premier Contact* de Denis Villeneuve - Etats-Unis / 2016 / 1h56 / VOSTFR

Lorsque de mystérieux vaisseaux venus du fond de l'espace surgissent un peu partout sur Terre, une équipe d'experts est rassemblée sous la direction de la linguiste Louise Banks afin de tenter de comprendre leurs intentions.

## 2e trimestre : film commun de la Sème à la Sème - séances du 10 au 14 février 2025

#### *Interdit aux chiens et aux Italiens* de Alain Ughetto - France, Italie / 2023 / 1h10 / VOSTFR

Début du XXe siècle, dans le nord de l'Italie, à Ughettera, berceau de la famille Ughetto. La vie dans cette région étant devenue très difficile, les Ughetto rêvent de tout recommencer à l'étranger. Selon la légende, Luigi Ughetto traverse alors les Alpes et entame une nouvelle vie en France, changeant à jamais le destin de sa famille tant aimée. Son petit-fils retrace ici leur histoire.

#### - **3e trimestre : Gème-Sème -** séances du 7 au 11 avril 2025



*Little miss Sunshine* de Jonathan Dayton - Etats-Unis / 2006 / 1h40 / Vostr

Du haut de ses 7 ans, la jeune Olive ne rêve que d'une chose : devenir la prochaine reine de beauté. Lorsqu'elle décroche une invitation pour participer au prestigieux concours de Little Miss Sunshine en Californie, c'est toute la famille qui décide de s'envoler avec elle. Unis par leur folie, les membres de la famille vont vivre un road-trip farfelu sur les grandes routes californiennes.

### **3e trimestre : Yème-3ème - séances du 7 au 11 avril 2025**



**Les Héritiers** de Marie-Castille Mention-Schaar - France / 2014 / 1645 / VF

Une enseignante d'Histoire-Géographie, jouée par Ariane Ascaride, décide de faire passer le Concours national de la Résistance et de la Déportation à sa classe de Seconde la plus faible et la plus difficile. Cette expérience va les transformer. Les élèves découvrent dans le travail commun et les recherches historiques, des trésors d'humanité. Tiré d'une histoire vraie.

Ce dispositif national d'éducation aux images permet aux collégiens de venir découvrir, en salle de cinéma, 3 films choisis pour leurs qualités artistiques. Ces films représentent la diversité et la richesse du cinéma contemporain et patrimonial. Au-delà de l'expérience en salle, l'enjeu est d'offrir les bases d'une culture cinématographique.



Coordination sur le Territoire de Belfort:

Cinéma : Julie Cadieu/ dispositifs@cinemasdaujourdhui.com / 03 70 04 80 97 Éducation nationale : Gérard Oustric / gerard.oustric@ac-besancon.fr





