

MATERNELLE AU CINÉMA

2024
2025

2,50€
la séance



Séances dans la CCVS : Giromagny (Théâtre du pilier), Etueffont (EISCAE) et Rougemont le Château (Foyer rural)

Film 1 - tous les élèves de PS/MS/GS - Etueffont : lundi 2 décembre, Giromagny : lundi 9 décembre, Rougemont : jeudi 12 décembre

L'Odyssée de Choum - un programme de 3 courts métrages - Réalisateurs divers / 2018-2020 - Allemagne, Irlande, France / 37 minutes

LE NID de Sonja Rohleder - Allemagne, 2019, 4 min, animation 2D

Dans la nuit, un drôle d'oiseau solitaire, un oiseau de paradis, est à la recherche d'une âme soeur. Pour attirer l'attention d'un nouveau partenaire, il effectue une parade nuptiale.

L'OISEAU ET LA BALEINE de Carol Freeman - Irlande, 2018, 7 min, peinture sur verre

Repoussé par les siens car il ne sait pas chanter, un baleineau erre dans l'océan et brave de nombreux dangers. Lorsqu'il remonte à la surface, il rencontre un oiseau en cage, seul rescapé d'un naufrage. L'oiseau lui, chante merveilleusement bien...

L'ODYSEE DE CHOUM de Julien Bisaro - France-Belgique, 2019, 26 min, animation 2D

Choum, la petite chouette, vient juste d'éclore lorsque la tempête renverse l'arbre qui l'abritait. Tombée du nid, la voilà qui s'élance cahin-caha poussant le second œuf de la nichée à la recherche d'une maman...

Film 2 - tous les élèves de PS/MS/GS - Giromagny : lundi 31 mars, Rougemont : Jeudi 10 avril, Etueffont : lundi 12 mai



Jardins enchantés - un programme de 6 courts métrages - Réalisateurs divers / 2015-2020 - France, Russie, Hongrie, Etats-Unis, Suisse / 44 minutes

COUCHÉE de Débora Cheyenne Cruchon - France, 2015, 3 minutes, sans dialogues

Se coucher dans l'herbe, ouvrir grand les yeux pour s'émerveiller de la magie qui nous entoure et rêver ! Adaptation libre du poème de Robert Desnos, "Couchée".

LE ROI ET LA POIRE de Nastia Voronina - Russie, 2015, 4 minutes, sans dialogues

Un jeune roi gourmand pense avoir trouvé la plus belle poire de son verger. Il hésite : la déguster ou la garder pour plus tard ? Et s'il la partagerait ? Gare aux surprises...

CACHE-CACHE de Judit Orosz - Hongrie, 2020, 9 minutes

Lors d'une partie de cache-cache, une fillette déambule dans un jardin. Elle en explore les recoins secrets et se retrouve bientôt entourée par un décor étrange et fascinant...

TULIPE d'Andrea Love et Phoebe Wahl - États-Unis, 2021, 9 minutes

Tulipe, une toute petite fille née dans une fleur, décide d'aller explorer le merveilleux jardin qui entoure sa maison, malgré les mises en garde de sa maman.

L'OISEAU ET LES ABEILLES de Lena von Döhren - Suisse, 2020, 4 minutes 30, sans dialogues

Un petit oiseau qui ne sait pas encore voler rencontre ses nouvelles voisines, une bande d'abeilles vrombissantes. Gare au renard qui rôde...mais qui est vraiment maladroit !

DU IZ TAK ? de Galen Fott - États-Unis, 2018, 11 minutes

Une mystérieuse pousse verte apparaît dans la prairie. Les insectes s'interrogent : Du iz tak ?! Patience... Il faudra 4 saisons pour assister à sa curieuse métamorphose.

Ce dispositif national d'éducation aux images permet aux élèves de maternelles de venir découvrir, en salle, 3 films reconnus et choisis pour leurs qualités artistiques. Ces films représentent la diversité et la richesse du cinéma contemporain et patrimonial. L'enjeu principal est de faire découvrir et aimer le cinéma en proposant une 1ère expérience artistique et culturelle.

Coordination des dispositifs:

Cinéma : Julie Cadieu / dispositifs@cinemasaujourd'hui.com

Éducation nationale : Isabelle Audoineau-Maire / isabelle.audoineau-maire@ac-besancon.fr

CCVS : Sandrine Rabasquinho / sandrine.rabasquinho@ccvosgesdusud.fr

